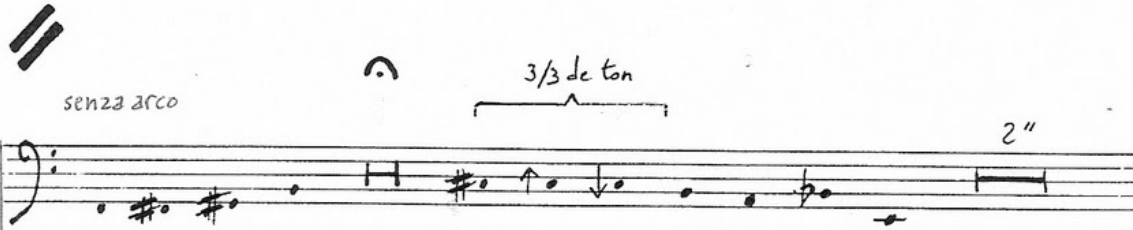


Jacques Rebotier BREVE n° 29 pour contrebasse

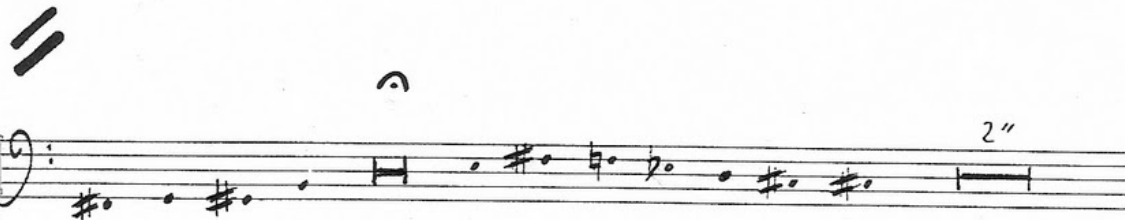
(Parler naturellement, dans le débit normal de la parole (pas lent), sons et syllabes avec le même rythme et les mêmes inflexions.)

Le Mahabarata nous dit:



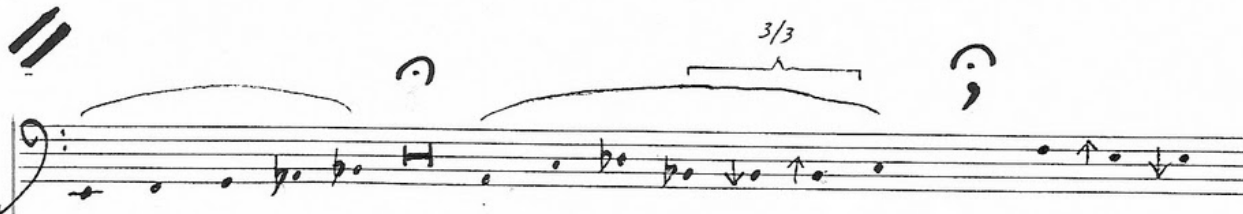
p, p, premiere (percu MG)

Dans le malheur tout le monde se souvient



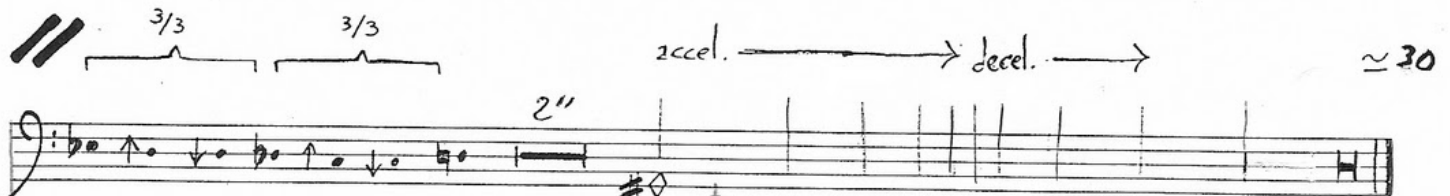
p, pizz.

Dans le bonheur personne ne se souvient



p, arco

Si dans le bonheur on savait se souvenir, quel besoin



ppp battuto (en descendant le long de la touche)
mèche → bois

y aurait-il de malheur ?