

Jacques Rebotier
 Brève n°118
 pour 3 voix égales

On y va ?

Le texte fait ici jeu égal avec la musique. Attacher donc une grande importance à la lisibilité de la parole. Merci !

on y va ?	oh-oh !
on s'en va	loin, trop loin
on est parti	ça ira
d'ici	ça viendra
on est loin	on ira
on est bien	on en revient
on est bien parti	ça ira, ça ira
on revient de loin	ça va ?
loin, si loin	on en reviendra
on est vraiment bien parti	ou pas

♩ = 68/76

The first three staves of the musical score are in 3/4 time, marked *mf*. The lyrics are:
 Staff 1: va ? — va — par-ti —
 Staff 2: y va ? — s'en va — est par-ti —
 Staff 3: on y va ? — on s'en va — on est par-ti —

6

The next three staves of the musical score continue the melody. The lyrics are:
 Staff 4: d'i-ci — loin — est bien —
 Staff 5: d'i-ci — est loin — on est bien — est bien
 Staff 6: d'i-ci — on est loin — bien — on est bien

11

par-ti on re- vient de loin loin si loin

par-ti on re- vient de loin loin si loin

par-ti on re- vient de loin loin si loin

17

on est vrai-ment bien par - ti

on est vrai-ment bien par - ti

on est vrai-ment bien par - ti

23

on n'a ja-mais é - té aus-si par - ti si loin oh-oh ! loin

on n'a ja-mais é - té aus-si par - ti si loin oh oh ! loin

on est ja-mais é - té aus-si par - ti si loin oh-oh ! loin

28 *mf* *solo* trop loin *tutti* *ad lib* ça i - ra ça vien-dra *solo* i - ra

mf *solo* trop loin *tutti* ça i - ra ça vien-dra *solo* ra

mf *solo* trop loin *tutti* ça i - ra ça vien-dra *solo* on i - ra

34 *tutti* on en re - vient *p* ça i-ra, ça i-ra *ad lib* à un même spectateur *>* ça va ? parlé

tutti on en re - vient *p* ça i-ra, ça i-ra *ad lib* à un même spectateur *>* ça va ? parlé

tutti on en re - vient *p* ça i-ra, ça i-ra *ad lib* à un même spectateur *>* ça va ? parlé

[on s'entre-rassure]
quitter des yeux la parto ----- et revenir

40 *mf* a a *pp* on en re-vien-dra *p* solo *tutti* ou pas parlé

mf a a *pp* on en re-vien-dra *p* solo *tutti* ou pas parlé

mf a a *pp* on en re-vien-dra *p* solo *tutti* ou pas parlé