

Jacques Rebotier

Litanie des médocs

Brève n°89 pour piano

Le texte est dit par le pianiste : ce sont les médicaments qu'il doit prendre, ne pas oublier.

Avant de nommer, il peut faire le geste d'avaler le contenu du tube (il s'agit d'homéopathie).

Rien n'empêche qu'il puisse de temps à autre avoir une petite réaction, après une prise.

Bon rétablissement.

Handwritten musical score for piano, titled "Litanie des médocs" by Jacques Rebotier. The score is divided into three systems, each representing a different homeopathic remedy. The first system is for "Gelsemium", the second for "Calmia latifolia, (folia...)", and the third for "Arsenicum album" and "Brionia". The tempo is marked as quarter note = 63. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *mf*, *ff*, *p*, and *pp*. There are also handwritten annotations like "etc, ad lib" and "w" above notes.

Hydrastis Nux vomica

Argentum nitricum Ignatia

Ignace rend ardent, Ignace rend pugnace !

Je soigne le son par le son; et l'absence de son par l'absence de son... son.

très libre