

Jacques Rebotier

Brève n° 85 pour piano
La lettre A

Calme, réfléchi à voix haute

Soit la lettre A ;  ou le son A  ou : « la », sans article, (pas l'article ! « le » la,

« la » la, non : pas « la » la, – la-la-la-la...) ;  je trace un A, comme un arbre, sur une

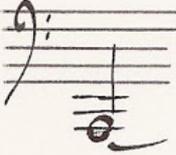
feuille, j'écris la lettre A comme Arbre², je trace  la lettre A sur une feuille,

comme je la tracerais sur petit a, un arbre, petit b, son écorce, petit c, sur l'une de ses

¹ Tourner en dérision un interlocuteur imaginaire.

² Coup d'œil sur couvercle du piano

feuilles ;  ou grand D, sur toutes ; je le glisse dans une autre feuille opportunément p

+8  et repliée, ou « enveloppe »,  formant ainsi ce qu'on appelle, un peu

abusivement sans doute, une « lettre » – une autre –.  Que je vous remets

à présent et que je vous demande de poster, incessamment. Where is the post office, el

mas proximo ?