

Bonneteau

Brève n° 41 pour boîtes à mouton, à vache et à rire

Les boîtes sont disposées sur une table devant le bonimenteur qui les déplace rapidement, les intervertit et, de temps en temps, par exemple au signe #, les retourne, sans jamais interrompre le flux de son boniment.

(Très vite)

bon, alors bon, oui, bon; alors où qu'il est, moi ? qu'il est ici ? qui-qu'il est là ? kiqu'il est, moi ? là ? non ? ci ? là ? ici, ou là-bas ? ici-bas ? (chais pas...) # là-en-babas ?

(chais pas...) v'nez voir un peu par là pour voir si j'y suis pas – mêê... ¹ – mêê... #

(chais pas...) # kikiqu'il est, moi ? – meuhh... – hein ?² et moi ? – meuhh... – mêê... – ah ah ah ah.³ # – meuhh... – c'est toi ?⁴ kikè ? – meuhh... – ah ah ah ah. alors, c'est moi, ou c'est moi ? dites donc un prix pour y voir pas (chais pas...) – mêê... – dites donc ! faites donc pas comme si j'y étais pas ! : là. # là... – mêê... – meuhh... # (chais pas...) # là... – ah ah ah ah. alors, kikikiqu'il est, me ? – meuhh... là-là ? # – meuhh... # – mêê... # kiki ? – meuhh... # kikikikikiki ? – mêê... la¹la¹, la¹la... – ah ah ah ah. et où il suis, moi ? (mais chais pas, moi ...) # c'est pas moi ! kikekikè, alors ? # kiki¹è ? # quiquequoidoncàquiqui¹qu'est ? # kikikikèki ? # kikikè ? kiki ? (ok ?)

¹ penser aussi : mais...

² surpris

³ ricanement, mécanique

⁴ comme à quelqu'un qui vient de frapper à une porte